

Załącznik numer 4 - Oświadczenie o przeniesieniu praw majątkowych i zezwolenie na korzystanie z utworu (uczestnik pełnoletni)

OŚWIADCZENIE O PRZENIESIENIU AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH I ZEZWOLENIU NA KORZYSTANIE Z UTWORU

Oświadczam, jako autor fotografii, stanowiących wynik uczestnictwa w projekcie „*Retro fotografia – warsztaty fotografii analogowej oraz organizacja wystawy prac*” dalej jako („utwór”), jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do utworu w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu.

Jako autor przenoszę nieodpłatnie na Gminę Trzebowniko – Trzebowniko 976, 36-001 Trzebowniko oraz Centrum Kultury i Sztuki w Łące - 36-004 Łąka 239 autorskie prawa majątkowe do utworu, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania utworu poprzez jego adaptację lub przerobienie utworu, połączenie go z innym utworem, a Gminę Trzebowniko – Trzebowniko 976, 36-001 Trzebowniko (dalej: „Organizator”) oraz Centrum Kultury i Sztuki w Łące - 36-004 Łąka 239 (dalej: CKiS) oświadczają, iż przyjmują autorskie prawa majątkowe do utworu.

Autorskie prawa majątkowe do utworu wraz z prawami zależnymi, przechodzą na Organizatora oraz CKiS w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają Organizatorowi oraz CKiS prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania utworu, w tym zezwolenie na rozporządzenie

i korzystanie z opracowania utworu w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatora oraz CKiS dodatkowych opłat. Organizator oraz CKiS nabywają autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

- wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy utworów z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;
- wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy utworów, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono utwory bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;
- wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie (m.in. na portalach społecznościowych typu Facebook, YouTube, Twitter, stronie internetowej Organizatora oraz CKiS) w taki sposób, aby dostęp do utworów przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie;
- publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie;
- reemitowanie, w tym za pośrednictwem sieci kablowych i satelitarnych;
- wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

Jako autor utworu zezwalam Organizatorowi oraz CKiS na rozporządzenie i korzystanie z opracowań utworu w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na Organizatora oraz CKiS uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań utworu.

Upoważniam ponadto Organizatora oraz CKiS do decydowania o pierwszym publicznym rozpowszechnieniu wytworzonego w wyniku udziału w projekcie utworu oraz przeprowadzenia nadzoru autorskiego przed rozpowszechnieniem tego utworu.

Jako autor utworu upoważniam do wykonywania nadzoru autorskiego i anonimowego rozpowszechniania utworu.

Jako autor utworu oświadczam, że utwór jest autorstwa mojego i że w związku z wykonaniem utworu i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatora oraz CKiS, nie naruszam

w żaden sposób praw osób trzecich.

.....
podpis